

REGULAMIN
5 Ogólnopolski Przegląd Konkursowy Szantogranie 2024.

1. Organizatorem Przeglądu Konkursowego jest Stowarzyszenie „Gumowe Szekle”
2. Współorganizatorem jest Urząd Miasta w Słupcy oraz Dom Kultury w Słupcy.
3. Przesłuchania konkursowe odbędą się w Miejskim Domu Kultury w Słupcy (ul. Traugutta 5) w dniu **21 września 2024 roku**, podczas Koncertu Konkursowego w godzinach **14.30 – 17.30**.
4. Warunki uczestnictwa w konkursie:
 - a. W konkursie mogą brać udział soliści i zespoły, które wykonują muzykę związaną z morzem (szanty, pieśni kubryku i inne pieśni żeglarskie).
 - b. Każdy podmiot wykonawczy biorący udział w konkursie ma zaprezentować 15 - 20 minutowy program, w którym wykona szanty, pieśni kubryku lub współczesne pieśni autorskie o tematyce żeglarskiej.
 - c. Czas pobytu zespołu na scenie tj. prezentacja programu oraz czynności przygotowawczo-zakończeniowe nie powinien przekroczyć 20 minut.
 - d. Uczestnicy wykonują swój repertuar na żywo (bez użycia playbacku lub pół-playbacku), Niezastosowanie się do powyższego spowoduje dyskwalifikację wykonawcy.
5. Zgłoszenie do Konkursu:
 - a. Uczestnicy chcący wziąć udział w konkursie powinni przesłać na adres organizatora ZGŁOSZENIE zawierające:
 - nazwę zespołu lub imię i nazwisko solisty,
 - skład zespołu,
 - adres do korespondencji pocztowy i e-mail, telefon kontaktowy,
 - dane o utworach (tytuł, autor tekstu, autor muzyki),
 - wymagania sprzętowe (liczba mikrofonów, wyjść instrumentalnych itp.),
 - krótką informację o zespole/solście (data rozpoczęcia działalności, ważniejsze nagrody i osiągnięcia).
 - b. Zgłoszenia dokonywane powinny być e-mailem na adres: gumoweszekle@wp.pl z dopiskiem "**Konkurs-Szantogranie 2024**"
 - c. **Termin nadsyłania zgłoszeń upływa dnia 18 września (środa) 2024 r do godz. 23.59.**
6. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo niedopuszczenia do konkursu zgłoszonego zespołu.
7. O zakwalifikowaniu do udziału w Koncercie Konkursowym zespół zostanie poinformowany osobną wiadomością e-mail przesłaną na adres podany w zgłoszeniu do dnia 19 września 2024.
8. **Zespoły zakwalifikowane mają obowiązek zgłosić się do organizatora w dniu 21 września 2024 roku w Domu Kultury w Słupcy do godz. 12.00 i odbyć próbę mikrofonową przed koncertem konkursowym.**
9. Kolejność występów w konkursie będzie podana przed rozpoczęciem konkursu i zostanie ustalona na podstawie jawnego losowania.
10. W konkursie obowiązuje następująca klasyfikacja i nagrody:
 - a. klasyfikacja: 1, 2 i 3 miejsca w konkursie oraz wyróżnienie,
 - b. nagrody: nominacja/zaproszenie do udziału w festiwalu Szantogranie Powidz 2025, nominacja do Przeglądu Konkursowego Shanties w Krakowie, udział w letnim Festiwalu Port Pieśni Pracy w Tychach, udział w Festiwalu w Charzykowych oraz nagrody finansowe.
11. Jury ma prawo nie przyznać jednej lub wszystkich nagród i wyróżnień, o których mowa w pkt.10
12. Jury podejmuje decyzję o przyznaniu nagród i wyróżnień opisanych w pkt 10 na posiedzeniu bezpośrednio po zakończeniu przesłuchań konkursowych, na którym sporządza werdykt. Członków Jury obowiązuje bezwzględna tajemnica werdyktu, aż do momentu jego odczytania na scenie podczas wieczornego koncertu głównego.
13. Werdykt Jury będzie odczytany tego samego dnia w trakcie koncertu wieczornego o godz. 18.30, do udziału w którym zaproszeni zostają laureaci konkursu.
14. Uczestnikom konkursu zainteresowanym noclegiem organizatorzy służą pomocą w jego rezerwacji.
15. Koszt dojazdu oraz ew. nocleg pokrywa uczestnik.
16. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do używania w celach promocyjnych wydarzenia zdjęć, filmów i materiałów dźwiękowych z imprezy.
17. Przetwarzanie danych osobowych
 - Dane osobowe uczestników Przeglądu będą wykorzystywane zgodnie z warunkami określonymi w ustawie z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018. poz. 1000). Administratorem danych jest Stowarzyszenie „Gumowe Szekle” Os. Niepodległości 14/59, 62-400 Słupca. gumoweszekle@wp.pl
 - Dane osobowe Uczestników Przeglądu konkursowego będą przetwarzane w celu przeprowadzenia przeglądu, wyłonienia zwycięzców i przyznania nagród.
 - Przetwarzanie danych osobowych Uczestników obejmuje zakres danych podanych w karcie zgłoszenia do Przeglądu.
 - Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz ich niepodanie uniemożliwia udział w Konkursie. Osobie podającej dane osobowe przysługuje prawo dostępu do jej danych osobowych oraz prawo ich poprawiania, a także usunięcia.